

МБУК «Поронайская» ЦБС»
Модельная центральная библиотека
Отдел обслуживания читателей

Как не любить нам эту землю...

ВИРТУАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА

г. Поронайск
2020 г.



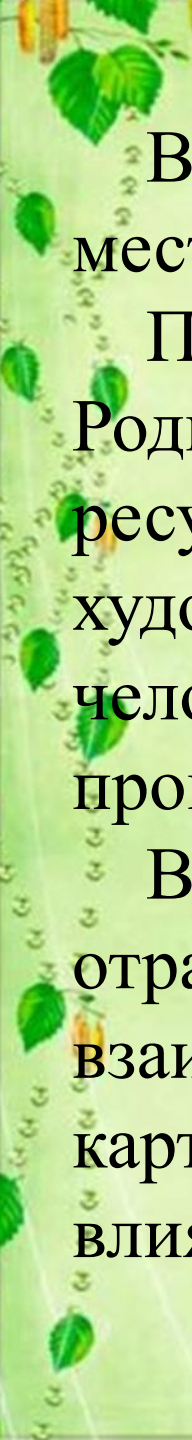
22 апреля -

Международный день Земли.

Праздник чистой воды, земли и воздуха



День Земли официально установлен резолюцией ООН в 1971 г. Он призывает людей во всем мире объединиться в целях сохранения общего дома – планеты Земля.

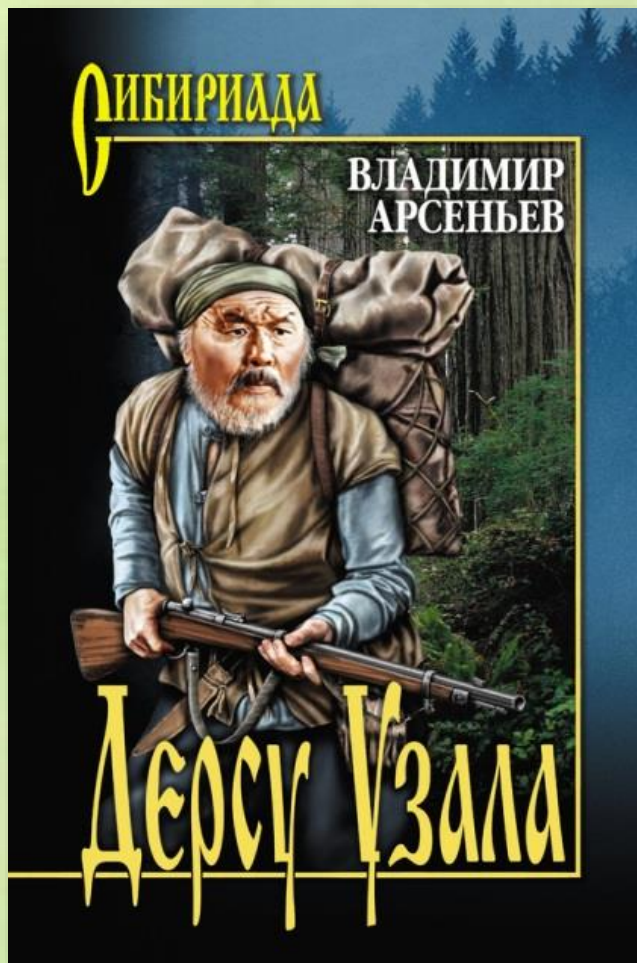


Во все времена тема природы занимает главное место в творчестве писателей и поэтов.

Природа является неотъемлемой частью нашей Родины, ценность которой не измеряется богатством ее ресурсов – об этом читателю напоминает художественная литература. Проблемы взаимосвязи человека и природы звучат в творчестве писателей прошлого и современности.

В книгах, которые мы рекомендуем к прочтению, отразились представления людей о принципах взаимодействия человека и природы, воссозданы картины изменяющейся окружающей среды под влиянием различных причин.

Арсеньев В. К. Дерсу Узала : романы / Владимир Арсеньев. – Москва : Вече, 2016 – 492 с. – (Сибиряда).



Только человек, который искренне любит природу, сможет заниматься её изучением и интересно рассказывать о ней другим. Тогда не важно, знаешь ли ты места, о которых он говорит, или нет. Если знаешь, то тебе будет любопытно узнать что-то новое, как открывались эти земли, как менялись, что происходит на этих территориях, кто там обитает. А если ты никогда там не бывал, то интересный и детальный рассказ создаст ощущение, что ты увидел очень много и тебе непременно захочется там побывать. Так же происходит, когда читаешь книги Владимира Арсеньева. В книге «Дерсу Узала» автор рассказывает о своём путешествии и исследовании Уссурийского края, гор Сихотэ-Алинь и других мест.

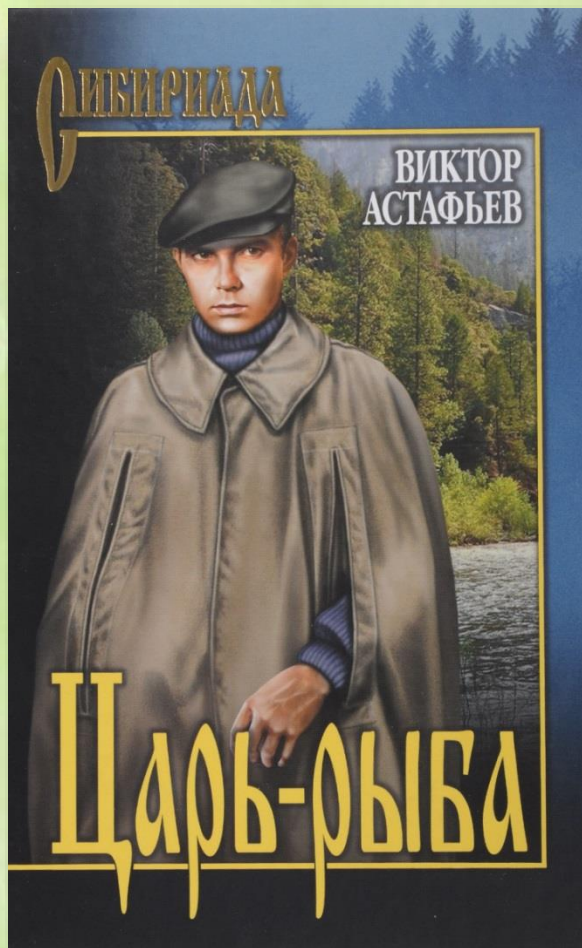
Арсеньев В. К. Сквозь тайгу : повести, очерки / Владимир Арсеньев. – Москва : Вече, 2016. – 397 с. – (Сибиряда).



Научно-художественная книга знаменитого путешественника, натуралиста и писателя В. К. Арсеньева об экспедиции 1927 года по маршруту Советская Гавань – Хабаровск. Ярко и увлекательно от первой до последней страницы рассказывает автор о природе и людях Дальнего Востока, о приключениях, сопутствовавших отважным путешественникам.

Книгу с неослабевающим интересом прочтет каждый, кто любит природу и путешествия.

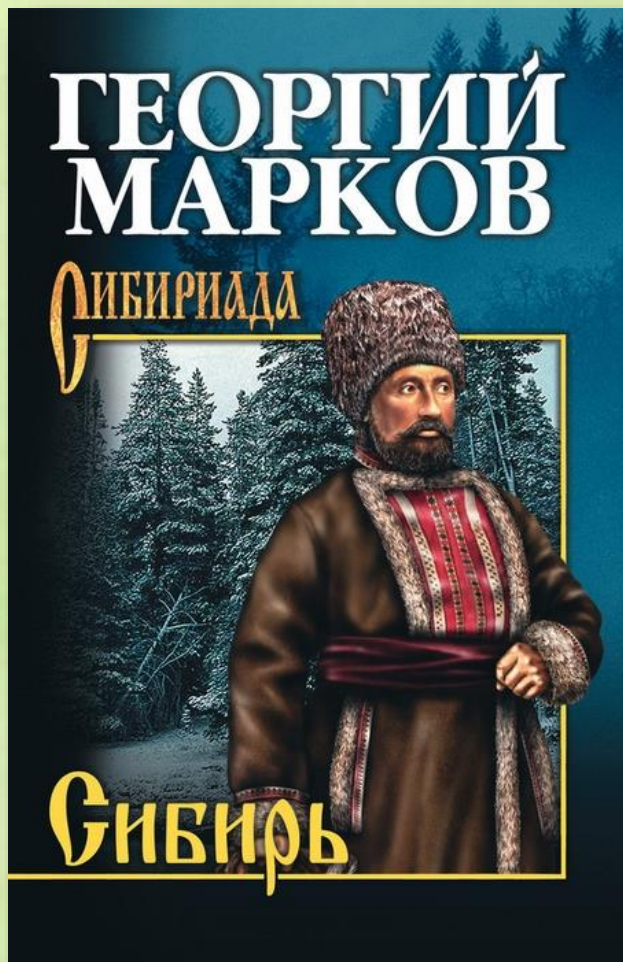
Астафьев В. П. Царь – рыба : роман / Виктор Астафьев. – Москва : Вече, 2016. – 429 с. – (Сибиряда).



Повесть «Царь-рыба», написанная в 1976 году является одним из самых известных произведений выдающегося русского писателя Виктора Петровича Астафьева. В ней автор раскрывает темы противостояния человека и природы.

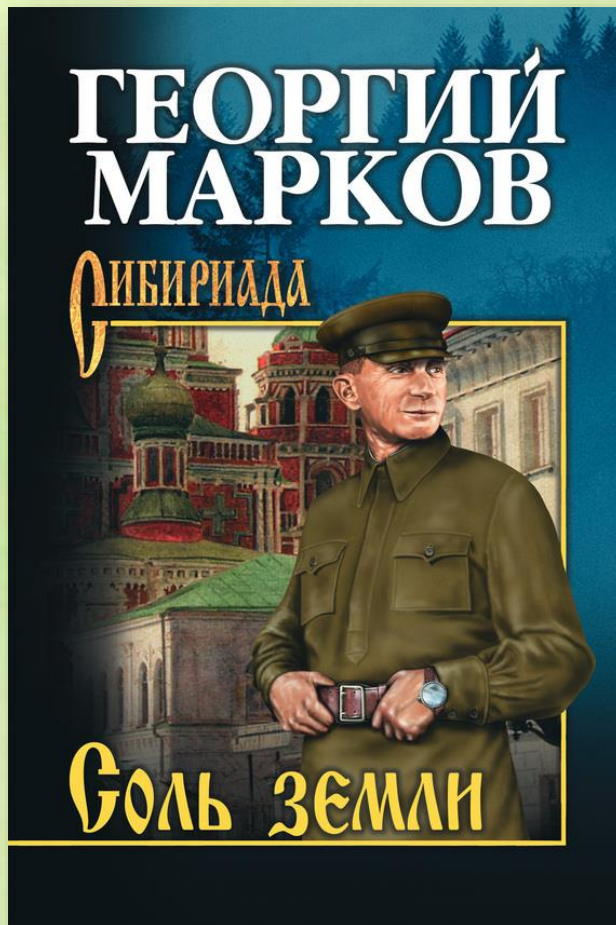
Герои книги живут в лоне природы. Но это отчасти справедливо: в природе находятся их тела, но души не пребывают в гармонии с естественностью среды обитания. Писатель создает правдоподобные образы жителей сибирских мест. Сибиряки выросли в объятиях природы, но не находятся с ней в согласии. Рыбаки эксплуатируют природу. Литературный критик мог бы сказать, что тематика повести – экологическая.

Марков Г. М. Сибирь : роман / Георгий Марков. – Москва : Вече, 2013. – 508 с. – (Сибиряда).



Роман лауреата Ленинской премии Георгия Маркова рассказывает о предреволюционной Сибири. Борьба большевиков за то, чтобы несметные богатства края стали достоянием народа, – основная тема произведения.

Марков Г. М. Соль земли : роман / Георгий Марков. – Москва : Вече, 2013. – 508 с. – (Сибиряда).



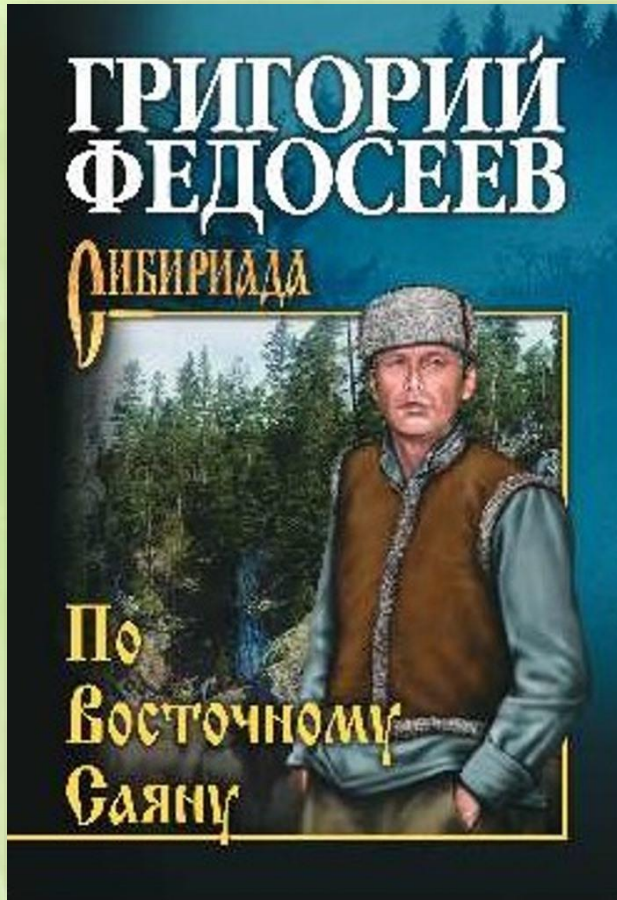
В 1954-1960 г.г. Георгий Мокеевич Марков написал продолжение истории семьи крестьян – сибиряков Строговых – роман «Соль земли», где подробно проследил судьбу детей и внуков Матвея, уже изменивших свой социальный статус, ставших учеными, служащими, партийными работниками – не столько «сеятелями», сколько преобразователями послевоенной Сибири. Вполне в духе времени в романе появляется и образ молодого бунтаря с характером «шестидесятника» – аспиранта Алексея Краюхина.

Распутин В. Г. Прощание с Матёрой : повести / Валентин Распутин. – Москва : Вече, 2014. – 558 с. – (Сибиряда).



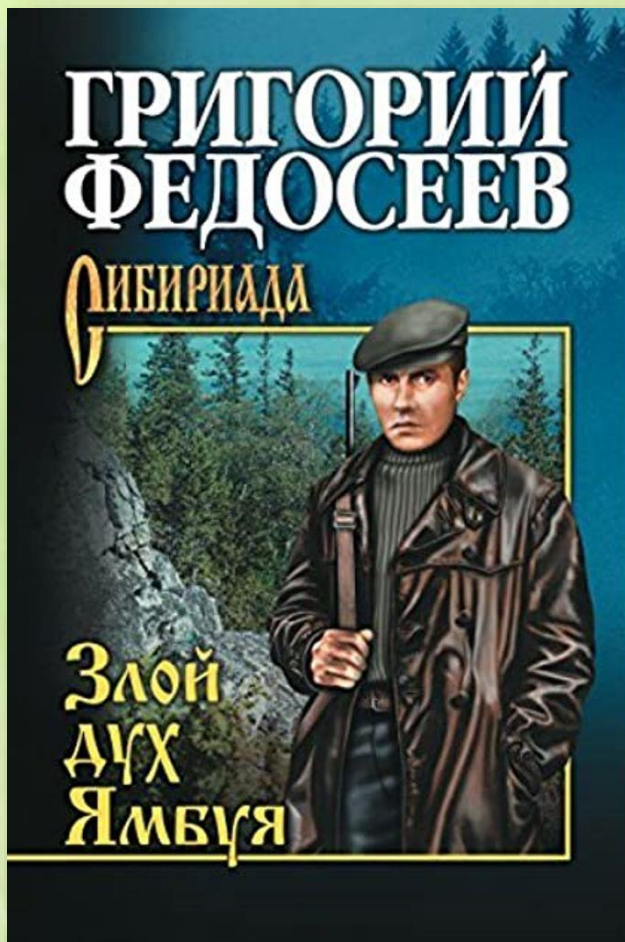
Действие книги происходит в 1960-х годах в деревне Матёра, расположенной на одноимённом острове посередине реки Ангары. В связи со строительством Братской ГЭС деревня должна быть затоплена, а жители переселены. Многие люди не хотят оставлять Матёру, в которой провели всю свою жизнь. Это преимущественно старики, принимающие согласие на затопление деревни как измену предкам, похороненным в родной земле.

Федосеев Г. А. По Восточному Саяну : повесть / Георгий Федосеев. – Москва : Вече, 2016. – 445 с. – (Сибириада).



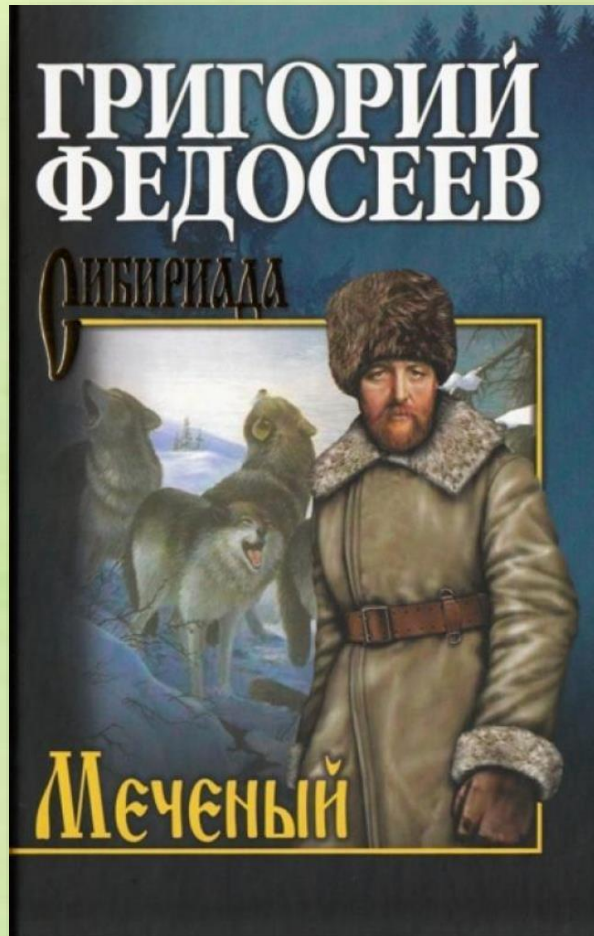
Григорий Анисимович Федосеев (1899-1968) прожил жизнь, полную удивительных приключений, жизнь на грани выживания, но зато необычайно интересную и прекрасную. Собственно, даже две жизни! В своей «первой» жизни – геолога и геодезиста – Григорий Федосеев сумел осуществить мечту каждого мальчишки, начитавшегося знаменитых писателей – романтиков. Его привычным окружением стала первозданная тайга, дикие животные и недоступные скалы. Федосеева называли «последним из могикан», перед кем еще открывались пейзажи, коих не видел человеческий глаз. В послужном списке автора были Кольский полуостров, Забайкалье, Кавказ, Урал, Западная Сибирь и Дальний Восток, но все же Восточный Саян занял особое место. Нежданно для самого себя, у Григория Федосеева началась «вторая» жизнь – известного писателя.

Федосеев Г. А. Злой дух Ямбуя : повести / Григорий Федосеев. – Москва : Вече, 2016. – 489 с. – (Сибиряда).



В повести «Злой дух Ямбуя» Григорий Федосеев рассказывает о реальных событиях. О том, что произошло в конце 40-х гг. XX века в восточносибирских землях, в районах, куда редко приходят люди из других мест. Там живут племена эвенков, обычаи которых сильно отличаются. На их территориях проводились геодезические исследования, но план экспедиции оказался под угрозой срыва. Один за другим пропали три человека, это случилось недалеко от горы Ямбуй. В книге завораживает не только история, приключившаяся в ходе экспедиции. Вместе с героями повести путешествуешь по сибирской глуши, видишь горные реки. Красивая дикая природа, которой ты не можешь управлять, это она управляет тобой. И кроме тебя здесь есть ещё кто-то, и это стоит брать во внимание...

Федосеев Г. А. Меченый : повести / Григорий Федосеев. – Москва : Вече, 2016. – 427 с. – (Сибиряда).



Повесть «Меченый» – самое необычное и загадочное произведение писателя. Ничего подобного в отечественной литературе не было ни до, ни после. Повесть написана от лица диких зверей – волков. С первых страниц перед читателем открывается совершенно иной, непривычный мир, где правят хищники, где во главу угла поставлены сила и ловкость, а слабые и глупые очень быстро превращаются в жертвы сильных и умных.



Чтобы беречь Землю, природу, надо ее полюбить, чтобы полюбить, надо узнать, узнав – невозможно не полюбить.

А. Сладков

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1) Арсеньев В. К. Дерсу Узала : романы / Владимир Арсеньев. – Москва : Вече, 2016 – 492 с. – (Сибиряда).
- 2) Арсеньев В. К. Сквозь тайгу : повести, очерки / Владимир Арсеньев. – Москва : Вече, 2016. – 397 с. – (Сибиряда).
- 3) Астафьев В. П. Царь-рыба : роман / Виктор Астафьев. – Москва : Вече, 2016. – 429 с. – (Сибиряда).
- 4) Марков Г. М. Сибирь : роман / Георгий Марков. – Москва : Вече, 2013. – 508 с. – (Сибиряда).
- 5) Марков Г. М. Соль земли : роман / Георгий Марков. – Москва : Вече, 2013. – 508 с. – (Сибиряда).
- 6) Распутин В. Г. Прощание с Матёрой : повести / Валентин Распутин. – Москва : Вече, 2014. – 558 с. – (Сибиряда).
- 7) Федосеев Г.А. Злой дух Ямбуя : повести / Григорий Федосеев. – Москва : Вече, 2016. – 489 с. – (Сибиряда).
- 8) Федосеев Г.А. Меченый : повести / Григорий Федосеев. – Москва : Вече, 2016. – 427 с. – (Сибиряда).
- 9) Федосеев Г. А. По Восточному Саяну : повесть / Георгий Федосеев. – Москва : Вече, 2016. – 445 с. – (Сибиряда).



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

Презентацию подготовила: В. Г. Новоженина

Редактор: Л. Б. Анисимова

© МБУК «Поронайская ЦБС»

Телефон: 8 (42431) 4-23-66

Наш сайт: //www.поронайская-цбс.рф